



**HUANG-CHIEN DESIGN STUDIO**  
**黃謙設計研究室**  
 工設 / 視傳 / 空間建築 / 多媒動畫 / 流行設計  
 研究所 / 二技 / 插大 / 四技科大 / 證照考試

台中市復興路四段231之1號12樓 (TEL:04-22294075)  
 台南市成功路 54 號 7 樓 (TEL:06-2235443)  
 專業輔導，上榜人數最多 [www.hds.url.tw](http://www.hds.url.tw)

**黃謙設計補習班  
 插大轉學考資訊**

本資料參考 105 學年簡章製表,實際招生情況請參閱當年度簡章,招生名額以每年公告為準

設計相關學系				
學校	科系	年級	考科	
國立台北藝術大學	美術學系	2	作品光碟一份(內含 10 件作品圖檔、書面資料電子檔) 書面資料(裝訂三份)(封面(格式附件一)、10 件作品圖片及說明、10 件作品至少須含三件素描其餘水彩、油墨…等藝術形式表現) 在校成績單正本一份	
高雄師範大學	美術學系	2		美術史與美術理論 素描 <sup>4</sup>
高雄師範大學	美術學系	3		美術史與美術理論 素描 <sup>2</sup>
台中教育大學	美術學系	2		素描 50% 作品集 50% 1. A4 格式撰寫自傳及創作理念 800 字 2. 3 種不同媒材、至少 15 張作品 3. 個展、得獎等相關紀錄 4. 大學或專科歷年成績單正本
台中教育大學	美術學系	3		素描 50% 作品集 50% 1. A4 格式撰寫自傳及創作理念 800 字 2. 3 種不同媒材、至少 15 張作品 3. 個展、得獎等相關紀錄 4. 大學或專科歷年成績單正本
大葉大學	造形藝術學系	2		作品集 60% 在校綜合表現 40%(在學成績、其它有助於審查之資料) <sup>6</sup>
大葉大學	造形藝術學系	3		作品集 60% 在校綜合表現 40%(在學成績、其它有助於審查之資料) <sup>12</sup>
華梵大學	美術與文創學系 美術創作組	2		書面資料審查 100% <sup>10</sup>
華梵大學	美術與文創學系 文創設計組	2		書面資料審查 100% <sup>8</sup>
華梵大學	美術與文創學系 美術創作組	3		書面資料審查 100% <sup>10</sup>
華梵大學	美術與文創學系 文創設計組	3		書面資料審查 100% <sup>5</sup>
玄奘大學	藝術與創意設計學系	2	國文	公民 <sup>2</sup>
玄奘大學	藝術與創意設計學系	3	國文	公民 <sup>6</sup>
中華大學	創新設計與管理學士學位學程	2		面試 100%：表達與答詢能力 60% 其它有利於加分之作品及資料、幹部、志工、技能或語文檢定 40%(當天攜帶) <sup>9</sup>
中華大學	創新設計與管理學試學位學程	3		面試 100%：表達與答詢能力 60% 其它有利於加分之作品及資料、幹部、志工、技能或語文檢定 40%(當天攜帶) <sup>9</sup>
東海大學	美術學系	2		綜合表現(加重 100%)、面試(加重 50%)、書面審查 <sup>3</sup>

台南應用科技大學	美術學系	2		素描	15
台南應用科技大學	美術學系	3		素描	5
台灣藝術大學	美術學系	3	國文 20% 英文 20%	素描 60%	0
文化大學	美術學系	2		素描	8
文化大學	美術學系	3		素描	1
長榮大學	美術學系	2		自傳(字數至少 600 字) 100 分 讀書計劃含歷年成績單 100 分	
長榮大學	美術學系	3		自傳(字數至少 600 字) 100 分 讀書計劃含歷年成績單 100 分	1
長榮大學	書畫藝術學位學程	2		自傳(字數至少 600 字) 100 分 讀書計劃含歷年成績單 100 分	
長榮大學	書畫藝術學位學程	3		自傳(字數至少 600 字) 100 分 讀書計劃含歷年成績單 100 分	10
台灣藝術大學	書畫藝術學系	2	國文 20% 英文 20%	水墨 60%	0
台灣藝術大學	書畫藝術學系	3	國文 20% 英文 20%	水墨 60%	0
台灣藝術大學	古蹟藝術修護學系	2	國文 20% 英文 20%	吉祥圖案 60%	2
台灣藝術大學	古蹟藝術修護學系	3	國文 20% 英文 20%	吉祥圖案 60%	2
台灣藝術大學	雕塑學系	2	國文 20% 英文 20%	素描 60%	2
台灣藝術大學	雕塑學系	3	國文 20% 英文 20%	素描 60%	2
台灣藝術大學	工藝設計學系	3	國文 20% 英文 20%	專題設計 60%	0
實踐大學	服裝設計學系	2	英文 20%	創意思考與設計(術科)50 % 作品集面試 30%	2
實踐大學	服裝設計學系	3	英文 20%	服裝畫 30% 服裝構成 50 %	1
嶺東科技大學	流行設計系	2		書面資料審查: 簡歷自傳 20%(含轉學說明, 500~800 字)、 個人表現資料 80%(歷年成績單、其他有利資料)	
嶺東科技大學	流行設計系	3		書面資料審查: 簡歷自傳 20%(含轉學說明, 500~800 字)、 個人表現資料 80%(歷年成績單、其他有利資料)	
樹德科技大學	流行設計系	2		面試(作品或相關成就證明)	1
樹德科技大學	流行設計系	3		內容：專業學習基礎、未來發展潛能,各佔 50%	1
亞洲大學	時尚設計學系 時尚服裝設計	2		簡歷自傳 20% 個人表現資料 80%(歷年 成績單、個人作品、證照、相關有助之證 明文件)	2
亞洲大學	時尚設計學系 時尚服裝設計	3		簡歷自傳 20% 個人表現資料 80%(歷年 成績單、個人作品、證照、相關有助之證 明文件)	1
亞洲大學	時尚設計學系 時尚精品設計	2		簡歷自傳 20% 個人表現資料 80%(歷年 成績單、個人作品、證照、相關有助之證 明文件)	0
亞洲大學	時尚設計學系 時尚精品設計	3		簡歷自傳 20% 個人表現資料 80%(歷年 成績單、個人作品、證照、相關有助之證 明文件)	1
玄奘大學	時尚設計	2	國文	公民	2
玄奘大學	時尚設計	3	國文	公民	6
明道大學	時尚造形學系	2		大一或專科歷年成績單審查	8
明道大學	時尚造形學系	3		大一或大二或專科歷年成績單審查	10
輔仁大學	織品服裝學系 服飾設計組	2	語文能力(40%)	色彩與創意(術科)(60%)	4
輔仁大學	織品服裝學系 織品設計組	2	語文能力(40%)	色彩與創意(術科)(60%)	4