

HDS黃謙設計研究室

工業設計／視覺傳達／室內空間建築／多媒體動畫
研究所／四技／二技／插大轉學考／專業升學輔導

國立學校上榜人數最多 師資最專業

台中市復興路四段231之1號12樓 (TEL:04-22294075)
<http://www.hds.url.tw>

工業設計研究所 入學考試 參考資料			
國立成功大學	工業設計學系 碩士班	甲組： 策略設計	1.工業設計(30%) 2.設計方法(25%) 3.統計方法(25%) 4.英文A(20%)
		乙組： 人因與互動設計	1.工業設計(30%) 2.設計哲理(含設計史和工業設計概論) (25%) 3.人體工學(25%) 4.英文 A (20%)
		丙組： 認知設計	1.工業設計(30%) 2. 任選一科(25%) (1)設計方法 (2)工程力學(含應用力學和材料力學) 3. 任選一科 (25%) (1)設計哲理(含設計史和工業設計概論) (2)電腦輔助設計概論 4.英文 A (20%)
		丁組： 認知與感性經驗 設計	1.工業設計(30%) 2.感性與認知理論(25%) 3.設計方法(25%) 4.英文A(20%)
國立成功大學	創意產業設計 碩士班	一、筆試(60%)：	
		甲組： 品牌與行銷企劃	1.英文(B)(20%) 2.創意設計(40%) 3.品牌與行銷企劃(40%)
		乙組： 媒體與互動設計	1.英文(B)(20%) 2.創意設計(40%) 3.數位媒體與互動設計(40%)
		丙組： 產業與服務創新	1.英文(B)(20%) 2.創意產業概論(40%) 3.企劃實務(40%)
		二、面試(含資料審查) (全英語面試) (40%) 1.碩士學位研究計畫書 2.個人基本資料 3.大專成績單 4.投稿論文、專利、得獎作品、外語能力證明及有助個人能力之資料	
國立台灣科技大學	設計系碩士班	甲組:工業設計	一、審查50%： 1.畢業證書影本。 2.身分證影本。 3.大學或專科歷年成績單正本乙份，含名次證明。 4.個人簡歷(含特殊事蹟)。 5.論文研究計畫。 6.作品集〈限紙本〉如為多人共同設計，請詳列參與人員，並說明個人貢獻。 二、口試 50%
國立交通大學	應用藝術研究所	甲組： 主修工業設計	初試： 1. 工業設計概論 2. 英文 3. 審查:設計作品集 研究報告 成績單 推薦函 及其它有助審查資料 複試：口試

國立台北科技大學	工業設計系創新設計碩士班	<p>一、初試：</p> <p>筆試：設計實務 25% 設計理論 25% 書審資料 50% (請以 A4 規格依下列順序裝訂為一冊)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 封面(註明姓名) 2. 目錄 3. 大專歷年成績單正本(須附成績在班上排名及百分比) 4. 履歷(限一頁) 5. 自傳(限一頁) 6. 研究計畫(至多兩頁) 7. 大專一年級後的專業表現(請依下列順序編排，皆須檢附證明文件影本；團體合作成果須註明考生個人貢獻度) <p>(1).設計類：最具代表性的創作成果，如設計競賽得獎作品</p> <p>(2).工具類：電腦繪圖相關證照，如 Pro-E、Alias 等</p> <p>(3).外語類：外語能力檢定，如全民英檢、TOEFL Ibt、TOEIC 等</p> <p>(4).其他設計相關之參考資料，如參與國際設計工作營成果、產學合作案、國科會計畫等。</p> <p>二、複試：面試 佔總成績 50%</p> <p>請攜帶個人作品集與書面審查資料中證明文件之正本，經面試委員同意，複試現場得展示作品模型或其他資料。</p>		
國立臺北教育大學	數位科技設計學系玩具與遊戲設計碩士班	<p>一.資料審查50%</p> <p>1.個人經歷及自傳、讀書或研究計畫、大學歷年成績單50% 2.作品集、其它有利審查相關資料)50%</p> <p>應繳交資料:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡歷自傳:以a4格是繕打2頁以內 2. 歷年成績單正本1份(須附名次證明並註明全班人數 3. 作品資料:近3年內個人學術論文、相關設計、創作成果、專題製作或作品賞析資料等(限30頁內)；可併送個人設計之音、影像資料(本項資料須附2頁內之作品清單，請註明:名稱、規格、年代、特色及操作方式等)。作品資料請繳交智慧財產切結書。 4. 其他資料:得獎紀錄、創作自述、研究及讀書計畫及其他有利於審查之資料。 5. 注意事項:上述各面書面資料1份，除歷年成績單、智慧財產切結書外，得以電子檔案燒錄製作DVD格式光碟(限1片，考生應自附光碟在一般電腦可讀性之責任)，裝入資料袋內予以彌封並彌封處加蓋私章或簽名，逾時將不再收件且已繳交之資料不接受抽換，亦不接受親送繳交資料。 <p>二.口試50%</p> <p>1.專題作品說明及問答50% 2.先備知識及專業能力50%</p>		
國立雲林科技大學	創意生活設計系碩士班	<p>一.初試：書面資料審查 40%</p> <p>報名表、作品集(含成績單、產學合作、獲獎證明、研究計畫、修課規劃…等有利於審查之資料，以及附解說及詳細分類的作品介紹)</p> <p>二.複試：面試 60%</p> <p>面試含描繪測驗、創意、表達，術科實作器材，請考生自備繪圖工具，但不得攜帶任何圖樣入場)</p>		
國立雲林科技大學	工業設計系碩士班	甲組(工設)	<p>一.書面審查 50%</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 報名表 2. 歷年成績單正本 3. 學習研究計畫書 	

		乙組(非工設)	<p>4. 研究(專題)報告</p> <p>5. 其它有助於審查之證明文件與資料: 請以 A4 紙張裝訂成冊,例如:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 英文能力證明(全民英檢、TOEFL、TOEIC 等) ◆ 專長證明、特殊能力等 ◆ 發表之學術性文章、論文、著作、獲獎等 <p>二.面試 50%</p>	
國立雲林科技大學	設計學研究所碩士班		<p>一.初試：書面資料審查 40%</p> <p>1 歷年成績單正本</p> <p>2 研究計畫書</p> <p>3 報名表</p> <p>4 其它有證明文件與資料: A 英文能力證明(全民英檢、TOEFL、TOEIC 等) B 發表之學術性文章、論文、著作、獲獎等</p> <p>二.複試：口試 60%</p>	
國立台灣師範大學	設計學系 碩士班	產品設計組	<p>一.資料審查50% 個人作品集(限紙本，且應附切結書乙份)、研究計畫書(格式不拘)、大學歷年成績單、其他有利審查之資料(如競賽得獎獎狀影本、著作、社團表現等)</p> <p>二.口試 50%(成績須達 70 分，始予錄取)</p>	
國立高雄第一科技大學	工學院創新設計工程系 工業設計碩士班		設計理論與實務 100%	
國立高雄師範大學	工業設計學系碩士班		<p>一.初試50% 筆試:工業設計實務(可用鉛筆作答)</p> <p>二.複試50% 口試:需攜帶作品集 應繳資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繳交歷年成績單正本 (須附成績班上排名及百分比) A.大學歷年成績單正本。 B.轉學生另須繳交原就讀學校歷年成績單正本。 C.二技應屆、歷屆生除三技歷年成績單外，須同時檢附專科成績單正本。 2. 作品集，須包含【工業設計學系切結書】(以B4紙袋裝妥) 	
國立聯合大學	工業設計學系碩士班		<p>一.初試：書面審查 100%</p> <p>二.複試：面試 100%</p>	
長庚大學	工業設計學系碩士班		筆試：設計理論與實務	
大同大學	工業設計學系碩士班		<p>一、作品集審查(40%)於考試當日書面與電子檔各一份(電子檔需燒錄光碟，格式為 pdf 檔)。</p> <p>二、面試(60%) 讀書計畫及專業表現 備審資料：請於當日繳交讀書計畫書、履歷表與相關佐證資料一試四份。</p>	
實踐大學	工業產品設計學系碩士班		<p>一.初試 英文 10% 國文 10% 設計評賞與詮釋 30% 文獻解讀與創意思考(含術科考試)50%</p> <p>二.複試:面試 攜帶最高學歷成績單正本、研究計劃、作品集暨其他有助於審查之相關資料各一式三份。</p>	
逢甲大學	創意設計碩士班		<p>一.書面資料審查 50% (評分含 a 學業成績 b 專題報告或研究報告 c 其它有助於審查之資料)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.大學歷年成績單正本 2.學業成績名次證明正本 3.專題報告或研究報告 4.其他有助於審查之資料(如學術著作、證照、外語成績證 	

		明、創作作品、獲獎資料、相關工作重要事蹟證明或專案計劃等) 5.個人簡歷及自述(自述部分請包含：攻讀本學程之動機、希望修習之課程及修習目的、未來生涯規劃) 二.面試 50%	
銘傳大學	商業設計學系創作與研究碩士班	一.作品與書面審查 50% 1. 大學歷年成績單一份 2. 個人作品集一份與研究計畫書一份 3. 其他有利審查資料(實務作品、競賽獎狀、專題報告、著作、參與社團表現證明) 二.口試 50%	
銘傳大學	商業設計學系設計與管理碩士班	一.作品集與書面審查 50% 4. 大學歷年成績單一份 5. 個人作品集一份與研究計畫書一份 6. 其他有利審查資料(實務作品、競賽獎狀、專題報告、著作、參與社團表現證明) 二.口試 50%	
亞洲大學	創意商品設計學系碩士班	創意商品設計學系 一.資料審查 50% 1 在校期間歷年成績單 2 研究計畫或創作計畫構想書 3 簡歷 4 著作、作品集 5 證照或得獎事蹟 6 其他有利審查之作品、資料 二.面試 50%	
朝陽科技大學	工業設計系碩士班	初試：文件審查 100% 1.自傳、履歷、大學(專)以上歷年成績單 2.研究方向簡述 3.作品集或專題研究報告 4.其他有利審查資料(如專業證照、檢定、報告、代表性著作、作品或相關得獎及工作經歷證明等)	
華梵大學	工業設計學系碩士班	書面審查100% 1. 歷年成績50% 2. 讀書計畫50%	
東海大學	工業設計學系 碩士班 (甲組、乙組名額 得流用)	甲組 設計整合與製 造組： 研究方向：1.設 計整合與管理2. 人因與設計3.數 位設計製造與 設計資訊 4.綠色設計與設 計實務5.創新設 計與產品開發6. 雲端設計與製 造網	一.資料審查(X1.00) 1.大學或專科歷年成績單 2.個人作品集 3.自傳及其他有利審查之相關資料(如:證照、英檢證明、得獎紀錄、相關論文發表、專題計畫成果等) 4.研究計畫書(內容包含:A 研究主題 B 研究背景、動機、目的 C 國內外相關研究探討 D 研究方法、步驟 E 可能遭遇的困難 F 預期成果 G 參考文獻) 二.面試(X1.50) 備有電腦，考生可利用個人光碟(隨身碟)簡報，五分鐘以內，內容以研究計畫書為主

		<p>乙組 人本設計組 研究方向： 1. 產品與環境之 互動 2. 環境行為 心理 3. 通用設計 4. 公 共設計 5. 設計師 與使用者之心 理學研究 6. 人文 美學設計與橘 色設計</p> <p>一. 資料審查(X1.00) 1. 大學或專科歷年成績單 2. 個人作品集 3. 自傳及其他有利審查之相關資料(如:證照、英檢證明、得獎紀錄、相關論文發表、專題計畫成果等) 4. 研究計畫書(內容包含:A 研究主題 B 研究背景、動機、目的 C 國內外相關研究探討 D 研究方法、步驟 E 可能遭遇的困難 F 預期成果 G 參考文獻) 二. 面試(X1.50) 備有電腦，考生可利用個人光碟(隨身碟)簡報，五分鐘以內，內容以研究計畫書為主</p>	
大葉大學	工業設計學系碩士班	<p>一. 資料審查：40% 二. 口試：60%</p> <p>應繳資料： 最高學歷證書影本及在校歷年成績影本，及作品集、研究計畫、自傳。 作品集內容：將作品拍照沖洗成照片，貼於 A4 尺寸資料簿內，或以彩色印表機以 A4 紙張輸出，圖片大小以可清楚表達作品為原則。相片旁須註明作品主題、媒材、創作時間、創作理念。 研究計畫內容：說明期望未來研究的主題方向，以 A4 紙張直式橫書。 (可自由攜帶作品三件(以內)參加面試，以能充分表達設計能力為原則。)</p>	
明志科技大學	工業設計系碩士班	<p>一. 書面審查(50%) 學業成績佔 50%、學業成績以外之綜合評估佔 50% 1. 自傳簡歷(含讀書計畫、研究計畫與曾參與之工作，使用規定格式) 2. 歷年成績單正本或同等學力證明 3. 選擇性繳交資料： (1)專題製作報告 (2)證照正反面影本 (3)競賽成果紀錄及各類有助審查之資料 (4)繳交個人設計作品集 (5)競賽成果紀錄及各類有助審查之資料 二. 複試(50%)</p>	
樹德科技大學	應用設計研究所碩士班	<p>一. 口試60% 範圍：專業能力、跨域創作設計研究構想、學習背景與學習規劃 二. 書面資料審查40% 1. 歷年成績單 2. 創作設計研究構想(以條列式精簡書寫，限A4一頁)內容包含： (1)擬跨域整合創作設計研究主題名稱 (2)創作設計研究背景、動機與目的 (3)個人現有學術專業及未來擬跨域學習之專業 (4)可支持創作設計研究之產業或社會資源 (5)預期創作設計研究之成果或貢獻 3. 個人成就：作品集、獎狀或證照、專業榮譽證明等</p>	
嶺東科技大學	創意產品設計系碩士班	<p>書面資料審查 100%</p> <p>書面資料： 1. 最高學歷歷年成績單正本。 2. 自傳履歷(A4，由左至右橫式) 3. 研究所學習計畫(A4，由左至右橫式，500字以上) 4. 其他備審資料影本</p>	
南華大學	創意產品設計學系碩士班	<p>一、審查資料 60% 二、口試 40%</p> <p>1. 讀書與研究計畫 2. 其它專業能力證明</p>	

國立台北科技大學	互動設計系碩士班	<p>一.初試：書面資料審查 50% 請以 A4 規格依下列順序裝訂為一冊。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.封面(註明姓名) 2.大專歷年成績單正本(須附成績在班上排名及百分比) 3.學經歷。 4.自傳。 5.研究計畫。 6.個人作品集或專題報告：請依下列順序編排，皆須檢附獎狀、證照或其他證明文件影本；個人作品集為團隊合作成果，須註名考生個人參與部分。 <ol style="list-style-type: none"> (1)創作成果：競賽得獎作品或專利 (2)著作：已發表之學術性文章、論文、著作等 (3)研發成果：產學案、研究計畫案、工作營成果 (4)外語能力證照：如全民英檢、TOEFL Ibt、TOEIC 等相關檢定或資格 (5)其他類別相關專業證照 (6)其他有註於審查之證明文件與資料 <p>二.複試：面試 50%</p>		
國立臺南藝術大學	應用藝術研究所 陶瓷組、纖維組、金工與首飾創作組、金屬產品與珠寶設計組	<p>一.書面資料(50%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.最高學歷歷年成績單正本一份 2.PC 格式光碟【10~15件個人作品圖片 20 張(每件作品可有不同角度之照片，每張圖片 1MB 以下的jpg 檔)，每張圖片之檔名請以作品名稱命名，光碟盤面上須註明報考組別、作者姓名) 3.作品集包含作品說明書(內容須依光碟片內圖檔順序列印作品圖片，每張圖片須標明作品名稱、材質、尺寸、完成年代及創作理念)、學習計畫書、個人履歷、學習經歷與學習計畫書，形式不拘(A4尺寸裝訂成冊)。 4.推薦函兩封(請用學校格式)，可由專業課程老師或由專業工作主管填寫。 <p>二.面試成績(50%)</p> <p>攜帶原作 5 至 15 件，於面試當天作現場說明</p>		
南台科技大學	創新產品設計系碩士班	<p>甲(一般)組</p> <p>乙(海外研習)組</p>	<p>面試 100%</p> <p>英文或日文檢定(2 選 1)</p>	

本參考資料依 106 學年簡章編製作為 107 學年度考生之參考